



**You have downloaded a document from
RE-BUŚ
repository of the University of Silesia in Katowice**

Title: Seminarium E-booki w bibliotece (Warszawa, 16 maja 2014 r.)

Author: Agnieszka Łakomy-Chłosta

Citation style: Łakomy-Chłosta Agnieszka. (2014). Seminarium E-booki w bibliotece (Warszawa, 16 maja 2014 r.). "Nowa Biblioteka" Nr 2 (2014), s. 183-184



Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach - Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, rozprowadzanie, przedstawianie i wykonywanie utworu tak długo, jak tylko na utwory zależne będzie udzielana taka sama licencja.



UNIwersYTET ŚLĄSKI
W KATOWICACH



Biblioteka
Uniwersytetu Śląskiego



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

Agnieszka Łakomy
Zakład Historii Książki i Bibliotek
Instytut Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej
Uniwersytet Śląski w Katowicach
e-mail: a.lakomy@interia.pl

SEMINARIUM *E-BOOKI W BIBLIOTECE* (WARSZAWA, 16 MAJA 2014 R.)

W maju w Bibliotece Narodowej odbyło się seminarium pt. *E-booki w bibliotece*, które zorganizował Instytut Książki we współpracy z Biblioteką. Pretekstem do przygotowania spotkania były wyniki sondażu przeprowadzonego jesienią 2013 r., które pokazały, że książki elektroniczne są rzadko dostępne w polskich bibliotekach publicznych. W związku z tym, że przyszłość bibliotek upatrywana jest w połączeniu zbiorów tradycyjnych z elektronicznymi, a przykłady rozwiązań to umożliwiających są już widoczne w bibliotekach zagranicznych, temat ten wydał się szczególnie ważny w aspekcie rozwoju bibliotek polskich. Seminarium zostało pomyślane po to, aby przybliżyć pracownikom bibliotek, wydawcom i wszystkim zainteresowanym, w jaki sposób dostarcza się tego typu publikacje za granicą i czy biblioteki wprowadzając tego typu ofertę również natrafiały na problemy podobne do obecnych problemów bibliotek polskich związanych właśnie z wprowadzeniem tego typu publikacji do zbiorów.

Otwarcia spotkania dokonali Tomasz Makowski – dyrektor Biblioteki Narodowej oraz Grzegorz Gauden – dyrektor Instytutu Książki, a jego prowadzenia podjął się Piotr Dobrołęcki. Wystąpienia podzielono na dwie części: pierwsza poświęcona była doświadczeniom bibliotek zagranicznych, a w drugiej pokazano przykłady wprowadzania książek elektronicznych do polskich bibliotek publicznych.

Jako pierwszy głos zabrał Klaus Peter Hommes – kierownik działu gromadzenia zbiorów Biblioteki Miejskiej w Düsseldorfie oraz członek Komisji Biblioteka Cyfrowa Centrum Bibliotek Szkół Wyższych landu Nadrenia Północna-Westfalia. W referacie pt. *E-booki w niemieckich bibliotekach publicznych* zapoznał słuchaczy ze statystykami wykorzy-

stania e-booków w Niemczech oraz sposobami ich dystrybucji. Omówił funkcjonujący w placówce w Düsseldorfie system Onleihe, który umożliwia wypożyczanie książek elektronicznych.

Z kolei z zagadnieniem *E-booków w szwedzkich bibliotekach publicznych* zapoznał zebranych David Jonsson z Biblioteki Miejskiej w Malmö. W bibliotekach tych przyjął się system opłat ryczałtowych za wypożyczoną pozycję. Wystąpienie D. Jonssona było szczególnie wartościowe, gdyż prelegent jest autorem raportu dotyczącego e-booków, będącego podstawą pracy z tego typu zbiorami w tym kraju.

Po krótkiej przerwie głos zabrał dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku – Paweł Braun, który podzielił się doświadczeniami z używania w filii Manhattan systemu dostarczającego książki elektroniczne firmy Bez Kartek. W wystąpieniu podkreślił małe zainteresowanie tego typu ofertą wśród czytelników, a także wskazał na problemy na rynku książek elektronicznych, wpływające przede wszystkim na rozwój tego typu oferty w polskich bibliotekach.

O inicjatywie udostępniania czytelników e-booków w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Jaśle opowiedziała jej dyrektor Małgorzata Piekarska. Projekt ten jest doskonałym przykładem, w jaki sposób można wprowadzić nowe technologie do bibliotek i jak zainteresować nimi czytelników.

Ostatnie wystąpienie dotyczyło *Rynku e-booków w Polsce*. Jego autor, Renek Mendruń, jest specjalistą ds. rynku książki, a także współtwórcą serwisu e-ISBN. Odniósł się w nim do ogólnych problemów, jakie można zaobserwować w odniesieniu do oferty publikacji elektronicznych w Polsce i na świecie, starając się zasygnalizować niektóre charakterystyczne zjawiska.

Na zakończenie, po krótkim podsumowaniu seminarium przez prelegentów, P. Dobrołęcki oddał głos słuchaczom. Bibliotekarze chętnie wzięli udział w dyskusji dzieląc się swoimi spostrzeżeniami i sygnalizując problemy. Wszyscy uczestnicy byli zgodni, że istnieje potrzeba częstszych spotkań poświęconych funkcjonowaniu książki elektronicznej w polskich bibliotekach.